

**ELI
SABETTA**

AJANI



PORT FOLIO





CHI SONO?

Nasco a Torino nel 1961. Esercito la professione di scenografa dal 1981: progetto scenografie per teatro, cinema e virtual-set , allestimenti mostre e spazi museali, spazi urbani.

Digital-set : nell' ambito della sperimentazione dei nuovi linguaggi digitali, si occupa di matte painting, animazioni fondali digitali, creazioni video, riprese e montaggio, scenografia digitale.

Artista intrigante: facente parte di una razza di visionari poliedrica e votata alla contaminazione di generi e linguaggi : pittura video nuove tecnologie digitali , il tutto sempre condito con sperimentazioni di materiali . Un attività artistica variegata e frizzante , sempre con l'orizzonte alla sperimentazione, con una visione aperta e internazionale.



DICONO SULLA MIA ARTE

La sua pittura indaga sulla percezione dell'aria e della sospensione in acqua del colore allo stato naturale. In particolare l'indaco utilizzato dai tuareg in Marocco , per la tintura delle loro vesti. I cristalli di indaco naturale, sono stati reperiti da Elisabetta nel deserto del Marocco, nei suoi diversi viaggi compiuti all'esplorazione cromatica della terra. L'indaco allo stato naturale è in sospensione sull'acqua utilizzata per dipingere, come in un affresco penetra nelle fibre del supporto, senza fissativi né trattamento della tela.

Autori: Gemma Bava e Dada Rosso

**LE
OPERE**























LE MOSTRE PIÙ SIGNIFICATIVE

2022

Concorso pittura Stieglitz Academy di San Pietroburgo – concorso “sguardo d'artista sul mondo”

2021

Summer exhibithion , Accademia Albertina di Belle Arti di Torino

In finale al Concorso pittura Stieglitz Academy di San Pietroburgo Concorso

2020

“La tempera” video relativo al corso di Storia dell'arte della Casa Editrice Zanichelli, regia Fabrizio Galatea , Produzione Zenit Arti Audiovisive - 2020

"Artist s view of the world" Festival Internazionale - Around the World: Art Without Borders - curatore Kirsanova Liudmila 27 febbraio al 16 marzo Stilgizt Academy - San Pietroburgo 2020

“La pittura ad olio” video relativo al corso di Storia dell'arte della Casa Editrice Zanichelli, regia Fabrizio Galatea , Produzione Zenit Arti Audiovisive - 2020

Primo premio pittura Stieglitz Academy di San Pietroburgo

2019

“L'affresco” video relativo al corso di Storia dell'arte della Casa Editrice Zanichelli, regia Fabrizio Galatea , Produzione Zenit Arti Audiovisive - 2019

“Red”, allestimento mostra , curatela Monica Fasan, Math12, WatsArt - 2019

“24 Festival delle Colline Torinesi “ direzione Isabella Lagattolla e Sergio Ariotti – 2019

“Passione bi-polare “, allestimento mostra , testimonial, Herman Nitsch , curatela Edoardo di Mauro, Gabriele Romeo, Laura Valle - Palazzetto Tito, Fondazione Bevilacqua La Masa di Venezia - Venezia 2019

2017

“Interplay Festival ”Mosaico Danza , direzione Natalia Casorati - 2017

“22 Festival delle Colline Torinesi “direzione Isabella Lagattolla e Sergio Ariotti - 2017

LE MOSTRE PIÙ SIGNIFICATIVE

2016

“21 festival delle Colline Torinesi “ direzione Isabella Lagtolla e Sergio Ariotti - 2016

“Turin Paratissima” Allestimento installazione Paratissima 2016

2015

“Turin Paratissima” Allestimento installazione Paratissima 2015

2014

“Turin Paratissima” Allestimento installazione Paratissima 2014

“Io sono il mio grido” Mostra, Curatori: Laura Oddo, Liliana Paganini, Francesca Taormina
Accademia Albertina di Belle Arti -Torino 2014

2013

“Turin Paratissima” Allestimento installazione Paratissima 2013

2012

“Turin Paratissima” Allestimento installazione Paratissima 2012

2011

“Collettiva Haiti” Galleria Allegretti contemporanea, Palazzo Bertalazzone di San Fermo -
Torino 2011

“H2O” Mostra, quadrilatero romano - Torino 2011

“TAKE AWAY “ Mostra, quadrilatero romano - Torino 2011

“54 °-Venice Biennale” international art exhibition curata da Vittorio Sgarbi - 2011

“Turin Paratissima” Allestimento installazione Paratissima 2011

“Take-Away Art”, allestimento Mostra 2011 – Torino 2011

“Masters and Young artists of Albertina Academy”, allestimento internazionale – Istanbul
2011



CONTATTAMI:

Corso Casale, 86, Torino (TO) - Italia
Tel. +39 349 120 8714
ajani.elisabetta@gmail.com